

## L'OPERA DELLA GERARCHIA

Benché l'esistenza della Gerarchia occulta sul pianeta interessi profondamente ciascuno, tuttavia il suo vero significato non verrà mai compreso fino a quando l'uomo non realizzerà tre fatti. In primo luogo che tutta la Gerarchia di esseri spirituali rappresenta una sintesi di forze o energie coscientemente utilizzate per l'evoluzione planetaria. Ciò diverrà più evidente in seguito. In secondo luogo, queste forze che si manifestano nel nostro schema planetario, per mezzo delle grandi Personalità che compongono la Gerarchia, lo collegano, insieme a tutto ciò che contiene, con la Gerarchia maggiore che chiamiamo solare.

La Gerarchia del pianeta costituisce simbolicamente il centro della testa dell'umanità e le sue forze costituiscono le forze cerebrali. Sul piano fisico esiste un'ampia schiera di aspiranti, di discepoli in prova e discepoli accettati, che cercano di rispondere al "centro della testa", alcuni coscientemente altri inconsciamente. Essi appartengono a tutti i campi d'espressione, ma tutti sono creativi in un modo o nell'altro. A loro volta essi costituiscono quella che simbolicamente potrebbe essere detta la "ghiandola pineale" dell'umanità. Come nel singolo individuo questa ghiandola generalmente è ancora assopita, così nell'umanità questo gruppo di cellule nel cervello del corpo collettivo è inattivo, ma fremente alle vibrazioni del centro della testa, la Gerarchia occulta. Alcune cellule sono risvegliate.

Esse devono intensificare il loro sforzo e risvegliarne altre. I pionieri della famiglia umana, scienziati, pensatori e artisti, costituiscono il corpo pituitario. Essi esprimono la mente concreta, ma mancano della percezione intuitiva e dell'idealismo che li collocherebbero, in senso simbolico, nella ghiandola pineale; essi sono nondimeno brillanti, espressivi e ricercatori. Obiettivo della Gerarchia, sempre in senso simbolico, è di rendere la ghiandola pineale così potente, quindi dotata di tale potere d'attrazione, da stimolare il corpo pituitario delle vite cellulari e produrre in tal modo una stretta interazione. Ciò condurrà ad un'attività tanto potente da determinare un afflusso di nuove cellule alla ghiandola pineale e, al tempo stesso, si stabilirà una reazione tanto forte da influenzare tutto il corpo; ne risulterà l'elevazione di molte vite stimolate che prenderanno il posto di quelle che si accingono ad entrare nel centro dello sforzo gerarchico.

L'attività della Gerarchia si svolge principalmente in quattro direzioni:

### ***Sviluppo dell'autocoscienza in tutti gli esseri***

La Gerarchia cerca di procurare condizioni adatte allo sviluppo dell'autocoscienza in tutti gli esseri.

### ***Sviluppo della coscienza dei tre regni della natura***

Ognuno di questi regni rappresenta un determinato tipo di coscienza, e compito della Gerarchia è appunto di sviluppare ognuno di questi sino alla perfezione.

### ***Trasmissione della volontà del Logos planetario***

La Gerarchia opera quale agente di trasmissione, verso l'uomo e verso i deva o angeli, della volontà del Logos planetario e, per suo mezzo, della volontà del Logos solare. Filtra, con la sua azione, le potenti energie provenienti da Shamballa e le rende accessibili alla Umanità.

### ***Essere d'esempio all'umanità***

Quarto fatto fondamentale è che la Gerarchia spirituale è composta da coloro che hanno trionfato sulla materia e sono giunti alla meta compiendo i medesimi passi che ogni uomo sta facendo oggi.

Questi Fratelli maggiori sono dotati di un **amore** instancabile, sempre volto al bene del gruppo; di una **conoscenza** acquisita lungo i millenni, nei quali hanno percorso la via dell'evoluzione dal suo inizio fin quasi all'ultima meta; di una **esperienza** basata sul tempo stesso e in virtù di innumerevoli azioni e reazioni personali; di un **coraggio** che è il risultato di quella esperienza, e che essendo il prodotto di lunghe età di sforzi, di insuccessi e di rinnovati sforzi, e avendo condotto infine al

trionfo, ora può essere messo al servizio dell'umanità; di un *proposito* illuminato e intelligente, ispirato alla cooperazione in armonia con il gruppo e con il piano gerarchico, e perciò con quello del Logos planetario. Infine, Essi conoscono il *potere del suono*. Quest'ultimo fatto sta alla base del detto secondo cui tutti i veri occultisti si distinguono per la conoscenza, la volontà dinamica, il coraggio ed il silenzio. “**Conoscere, volere, osare, tacere**”.

### *La sua apparizione sul nostro pianeta*

Verso la metà dell'epoca lemure, circa diciotto milioni di anni fa, ebbe luogo un grandioso evento, il quale tra l'altro ebbe i seguenti effetti: il Logos planetario del nostro schema, uno dei sette Spiriti davanti al trono, si incarnò fisicamente, e assumendo la forma di Sanat Kumara.

Con l'Antico dei Giorni discese un gruppo di altre Entità altamente evolute, che rappresentano il Suo gruppo karmico ed esprimono la triplice natura del Logos planetario.

Nell'epoca lemure, dopo la grandiosa discesa degli Esseri spirituali sulla Terra, l'opera che Essi avevano stabilito di attuare venne organizzata. Furono affidate le diverse mansioni e tutti i processi evolutivi della natura posti sotto la cosciente e saggia guida di questa Fratellanza iniziale. Questa gerarchia di Fratelli della Luce esiste tuttora e il lavoro procede. Essi sono tutti incarnati fisicamente, sia in corpi fisico densi come molti dei Maestri, sia in corpi eterici, come i collaboratori più elevati e il Signore del Mondo. È importante ricordare che Essi vivono un'esistenza fisica e sono con noi su questo pianeta, dirigendone i destini, guidandone le vicende e conducendone tutte le evoluzioni fino alla perfezione.

La sede centrale di questa Gerarchia è **Shamballa**, un centro nel deserto di Gobi, chiamato negli antichi testi “Isola Bianca” o “la Città dalle porte d'oro”. Essa esiste nella sostanza eterica e quando gli uomini avranno sviluppato la visione eterica, ne riconosceranno la località e ne ammetteranno la realtà.

Alcuni Maestri incarnati in corpi fisici dimorano nelle montagne dell'Himalaya, in una località appartata chiamata *Shigatse*, lontana dalle vie battute dagli uomini, ma i più sono disseminati in tutto il mondo e dimorano, ignoti, nelle varie nazioni. Tuttavia, ognuno di Loro è, al proprio posto, un punto focale per l'energia del Signore del Mondo e, per il proprio ambiente, un dispensatore dell'amore e della saggezza divini.

### *Il lavoro attuale*

A questo punto può essere opportuno accennare ad alcuni fatti riguardanti i Maestri e la loro opera nel presente e nel futuro. In primo luogo vi è la formazione di allievi e discepoli per metterli in grado di essere utilizzati in occasione di due grandi eventi: l'uno la venuta dell'Istruttore del Mondo tra la metà e la fine di questo secolo, e l'altro l'instaurazione della nuova sesta sottorazza e la ricostruzione che seguirà alle attuali condizioni mondiali.

Può essere data la precisa assicurazione che prima della venuta del Cristo verranno attuati riordinamenti tali, che a capo di ogni grande organizzazione vi sarà un Maestro, o un iniziato di terzo grado.

Col potere della loro volontà, con la forza della loro meditazione, con la saggezza dei loro piani e con la loro conoscenza scientifica dell'energia, essi dirigono le correnti di forza e i costruttori delle forme che creano tutto ciò che è visibile ed invisibile, mobile ed immobile, entro i tre mondi. Tutto questo, unito alla loro vasta esperienza, li rende atti ad essere i dispensatori dell'energia del Logos planetario.

## IL LOGOS PLANETARIO E LA TRIADE DI REGGENZA

Come è già stato affermato, a capo di tutto ciò che interessa il pianeta, dirigendone tutta l'evoluzione, vi è il Signore del Mondo, **Sanat Kumara**.

Suoi cooperatori e consiglieri sono i tre **Buddha di Attività**, ed insieme costituiscono l'incarnazione del Volere attivo, intelligente ed amorevole.

Intorno al Signore del Mondo, ma ritirati, vi sono altri tre **Kumara esoterici**, ed abbiamo così i sette della manifestazione planetaria. La loro opera è necessariamente oscura per noi. I tre Buddha o Kumara exoterici costituiscono il complesso della attività o energia planetaria, mentre i tre esoterici incarnano tipi d'energia non ancora in piena manifestazione sul pianeta.

Oltre a queste Personalità principali che presiedono il Concilio a Shamballa, vi è un gruppo di quattro Esseri che rappresentano sul nostro pianeta i quattro **Signori del Karma** del sistema solare, e che attualmente si occupano in modo particolare dell'evoluzione del regno umano. Essi si occupano di quanto segue:

1. Distribuiscono il karma, o destino umano, riguardante gli individui e, attraverso essi, i gruppi.
2. Registrano i memoriali dell'akasha, ed i Cristiani li conoscono come "Angeli archivisti".
3. Partecipano ai concili solari.

Gli altri membri della Gerarchia planetaria si dividono in tre gruppi principali e quattro sussidiari, ognuno dei quali è presieduto da uno dei tre grandi Signori.

### I TRE DIPARTIMENTI DELLA GERARCHIA

I capi dei tre dipartimenti rappresentano i tre raggi maggiori:

I. **Manu** - Volontà o Potere.

II. **Bodhisattva** - Amore-Saggezza.

III. **Mahachohan** - Intelligenza attiva o adattabilità.

#### *L'opera del Manu*

Colui che presiede al primo gruppo è chiamato Vaivasvata, ed è il **Manu** della quinta razza radice, l'ariana. Egli è l'uomo o il pensatore ideale, e rappresenta l'uomo-tipo della nostra razza ariana, avendo presieduto ai suoi destini fin dal suo inizio, risalente a quasi centomila anni fa.

L'energia che fluisce attraverso il Manu emana dal centro della testa del Logos planetario e giunge a Lui attraverso il cervello di Sanat Kumara, il quale focalizza in se stesso tutta l'energia planetaria. Egli opera mediante una meditazione dinamica condotta nella testa, e produce dei risultati grazie alla perfetta comprensione di ciò che deve essere compiuto.

Il Manu opera prevalentemente in rapporto ai governi, alla politica planetaria e alla creazione, direzione e dissoluzione dei tipi e delle forme razziali. A Lui è affidato il volere e il proposito del Logos planetario.

#### *L'opera dell'Istruttore del Mondo, il Cristo*

Il secondo gruppo è presieduto dall'Istruttore del Mondo. Egli è il grande Essere che i Cristiani chiamano il **Cristo**; in Oriente è noto come Bodhisattva o Signore Maitreya, ed è Colui che i Maomettani attendono quale Iman Madhi. È Colui che presiede i destini della vita da circa 600 anni avanti l'era cristiana, venuto poi tra gli uomini e di nuovo atteso. È il grande Signore d'Amore e di Compassione, così come il Suo predecessore, il Buddha, fu Signore di Saggezza.

Attraverso di lui fluisce l'energia del secondo aspetto, che gli giunge direttamente dal centro del cuore del Logos planetario tramite il cuore di Sanat Kumara. Egli opera per mezzo di una

meditazione centrata nel cuore. È l'istruttore del Mondo, il Maestro dei Maestri e l'Istruttore degli Angeli; a Lui sono affidati la guida del destino spirituale degli uomini e lo sviluppo in ogni uomo della coscienza di essere un figlio di Dio e figlio dell'Altissimo.

#### *L'opera del Signore della Civiltà, il Mahachohan*

Il terzo gruppo è presieduto dal **Mahachohan**, il quale conserva tale funzione più a lungo dei suoi due Fratelli, cioè per più di una razza radice. Egli è la totalità dell'aspetto intelligenza. L'opera del Mahachohan consiste nell'alimentare e rafforzare il rapporto fra spirito e materia, fra vita e forma, fra sé e non sé, rapporto che produce ciò che noi chiamiamo civiltà. Egli utilizza le forze della natura ed è la sorgente da cui emana l'energia elettrica quale noi la conosciamo. Essendo il riflesso del terzo aspetto o creativo, l'energia proveniente dal Logos planetario fluisce a Lui dal centro della gola, ed è Lui che in molti modi rende possibile il lavoro dei suoi Fratelli. Essi gli sottomettono i loro piani ed i loro desideri, ed Egli trasmette le istruzioni ad un vasto numero di deva.

Ognuno di questi tre capi di dipartimento dirige un certo numero di attività complementari e il settore del Mahachohan è diviso in cinque parti, di modo che comprende i quattro aspetti minori del governo gerarchico.

### **LA LOGGIA DEI MAESTRI**

I servitori spirituali o adepti che si occupano dell'evoluzione della famiglia umana sono sessantatre, compresi i tre grandi Signori; si ha quindi il "nove volte sette" necessario per il lavoro. Di questi, quarantanove operano exotericamente (se così possiamo esprimerci) e quattordici esotericamente, poiché si occupano maggiormente della manifestazione soggettiva.

#### *Alcuni Maestri e la Loro Opera*

il Maestro **Jupiter**, è il più anziano dei Maestri che attualmente operano in corpi fisici per l'umanità. Egli è il reggente per l'India. Questi reggenti tengono le redini del governo di continenti e nazioni e, sebbene ignoti, ne guidano i destini. Essi influenzano ed ispirano capi ed uomini di stato, riversano energia mentale sui gruppi dirigenti, ottenendo così i risultati desiderati ovunque incontrino cooperazione ed intuizione ricettiva.

Il Maestro **Morya**, di 1° raggio, uno dei più noti fra gli adepti orientali, annovera fra i propri allievi numerosi europei ed americani; egli opera in stretta cooperazione con il Manu e in avvenire sarà Egli stesso il Manu della sesta razza radice. Il Maestro Morya istruisce molti discepoli ed opera in rapporto con numerose organizzazioni di tipo esoterico ed occulto, come pure attraverso gli uomini di stato ed i politici di tutto il mondo.

Il Maestro **Koot Humi**, di 2° raggio, pure ben noto in Occidente, ha numerosi discepoli ovunque. Si dedica prevalentemente a vivificare certe grandi filosofie, e si interessa di molte istituzioni filantropiche. A lui è affidato in gran parte il compito di stimolare la manifestazione dell'amore latente nel cuore degli uomini e ridestare nella coscienza dell'umanità la percezione del fatto fondamentale della fratellanza.

Il Maestro **Djwal Khul**, è un altro adepto del 2° raggio, di amore-saggezza. È molto erudito, e fra i Maestri è il più profondo conoscitore di quanto concerne i raggi e le Gerarchie planetarie del sistema solare. Lavora con coloro che si dedicano alla guarigione; ignoto e non visto coopera con tutti i ricercatori della verità nei grandi laboratori del mondo, con tutti coloro che si dedicano in

modo preciso a risanare e dare sollievo al mondo, e con i grandi movimenti filantropici mondiali come la Croce Rossa.

Si occupa dei discepoli di diversi Maestri che sono in grado di trarre profitto dalle sue istruzioni. Oltre ad aver telepaticamente impartito l'insegnamento dei 7 raggi a A. Bailey, egli dettò gran parte de *La Dottrina Segreta* ad H. P. Blavatsky e le mostrò molte illustrazioni, fornendo inoltre la maggior parte dei dati contenuti in quell'opera.

Il Maestro chiamato il **Veneziano**, di 3° raggio, dirige il pensiero creativo, fonte principale del pianeta a livello della Mente Divina; e quindi i rapporti di scambio economici e finanziari dell'umanità. Egli possiede la più profonda conoscenza dei cicli e della legge che li governa; perciò attraverso l'astrologia sa darci indicazioni circa il momento favorevole per creare ogni cosa.

il Maestro **Serapis** è di 4° raggio ed i grandi movimenti artistici mondiali, l'evoluzione della musica, della pittura e della produzione drammatica ricevono da lui un impulso vitale. Attualmente dedica gran parte del suo tempo e della sua attenzione all'opera dei deva, o all'evoluzione angelica, affinché possano facilitare la prossima grande rivelazione della musica e della pittura.

Il Maestro **Hilarion**, è di 5° raggio, della conoscenza concreta o scienza. Nell'attuale crisi la sua opera interessa in modo particolare il pubblico in genere, poiché egli lavora allo sviluppo dell'intuizione e vigila e trasmuta i grandi movimenti che tendono a squarciare il velo che separa dall'invisibile. Attraverso i suoi discepoli, con la sua energia stimola la ricerca psichica e si adopera per rendere accessibile ai cercatori della verità il mondo soggettivo esistente dietro quello materiale.

Il Maestro **Jesus**, di 6° raggio di devozione o idealismo astratto, punto focale dell'energia che fluisce attraverso le diverse chiese cristiane. I suoi allievi si distinguono spesso per il fanatismo e la devozione che si manifestarono fra i martiri nei primi tempi del cristianesimo; ha sempre lavorato con la chiesa cristiana, alimentando il germe della vera vita spirituale esistente fra i suoi membri di tutte le sette e suddivisioni, e neutralizzando quanto possibile gli errori degli ecclesiastici e dei teologi.

Il Maestro **Rakoczi**, di 7° raggio, della magia o dell'ordine cerimoniale, si occupa in modo particolare del futuro sviluppo delle vicende umane in Europa e dello sviluppo mentale in America ed in Australia. Egli, tanto in America quanto in Europa, dirige praticamente l'attuazione dei piani stabiliti dal consiglio esecutivo della Loggia e lavora per la organizzazione dei Popoli e i movimenti democratici.

**LA GERARCHIA SOLARE**

Il Logos Solare

**La Trinità Solare o Logoi**

- I Il Padre .....Volontà.
- II Il Figlio.....Amore-Saggezza.
- III Lo Spirito Santo.....Intelligenza attiva.

**I Sette Raggi**

I tre Raggi di Aspetto

I quattro Raggi di Attributo

- Volontà o Potere..... II. Amore-Saggezza..... III. Intelligenza attiva
- 4. Armonia o bellezza.
- 5. Conoscenza concreta.
- 6. Devozione o idealismo.
- 7. Magia cerimoniale

**LA GERARCHIA PLANETARIA**

S. Sanat Kumara, il Signore del Mondo  
(L'Antico dei giorni.  
L'Iniziatore Unico).

I tre Kumara  
(I Buddha di attività)

1 2 3

*I riflessi dei tre Raggi maggiori e dei quattro minori*

I tre Capi Dipartimentali

*L'Aspetto Volontà..... II. L'Aspetto Amore-Saggezza..... III. L'Aspetto Intelligenza*

a. Il Manu

. Il Maestro Jupiter

. Il Maestro M.

B. Il Bodhi:sattva  
(Cristo.L'Istruttore del mondo)

b. Un Maestro europeo

c. Il Maestro K.H.

d. Il Maestro D.K.

Quattro gradi di iniziati.

Vari gradi di discepoli.

Sul sentiero della prova

Umanità media di tutti i gradi

C. Il Mahachohan.  
(Il Signore della civiltà)

c. Il Maestro Veneziano.

4. Il Maestro Serapis.

5. Il Maestro Hilarion.

6. Il Maestro Gesù.

7. Il Maestro R.